

Turnier:

Name:

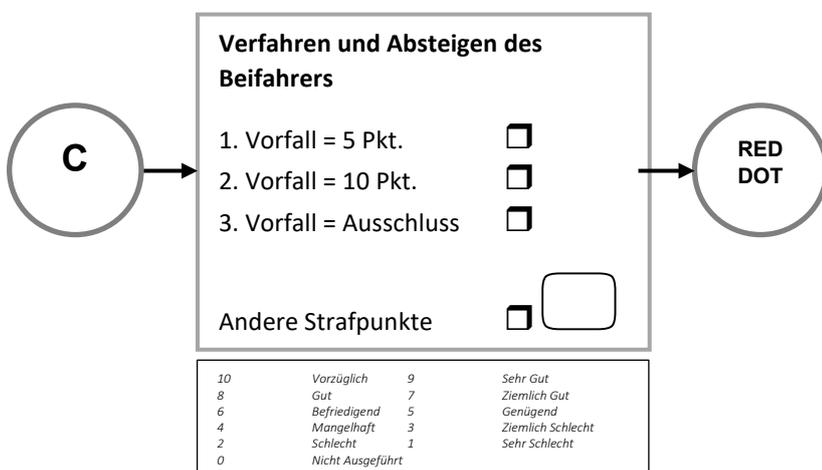
Bewerb:

Datum:

Richter:

Dressuraufgabe für Gespanne			Dauer ca. 6 min, Viereck 40x80 m für Ein-, Zwei- und Vierspänner	Kl. L FL3		
			Zu beurteilen	Bemerkungen	Note	
1	AX	Einfahren im Gebrauchstrab	Fahren auf gerader Linie. Der Übergang zum Halt.			
2	X	Halt, Gruß, Im Gebrauchstrab anfahren	Unbeweglichkeit, Stehen am Gebiss, der Gruß, Der Übergang zum Gebrauchstrab, gerade Linie, Biegung, Genauigkeit der Figur, Schwung			
3	X C H	Gebrauchstrab C Linke Hand	gerade Linie, Biegung, Genauigkeit der Figur, Schwung .			
4	HE	Gebrauchstrab	Genauigkeit der Figur, gerade Linie, Stellung			
5	EXH	Gebrauchstrab	Genauigkeit, Biegung, Schwung			
6	HCMB	Gebrauchstrab	Genauigkeit der Figur, Biegung, Schwung			
7	BEB	Mittelzirkel, dabei zwischen B und E Leinen aus der Hand kauen lassen.	Genauigkeit der Figur, Schwung, Übergang zum Gebrauchstrab, Biegung, Langsames Strecken nach vorne und unten, Nase vor der Senkrechten und Pferdemaul nicht tiefer als das Buggelenk, stetiger Kontakt, Rahmenerweiterung			
8	BXM	Kehrtwendung	Genauigkeit der Figur, Biegung, Schwung			
9	MCH	Gebrauchstrab	Genauigkeit der Figur, Biegung, Schwung			
10	HXF F	Durch die ganze Bahn wechseln, dabei Tritte verlängern Gebrauchstrab	Genauigkeit der Figur, Schwung, Biegung, Übergang zum Gebrauchstrab.			
11	FA	Gebrauchstrab	Genauigkeit der Figur, Schwung, Biegung, Übergang zum Schritt.			
12	A	Schritt	Übergang zum Schritt			
13	AKX	Schritt	Regelmäßigkeit, geschmeidiges Antreten, Qualität des Schritts, Anlehnung, klarer Vierschlag, Losgelassenheit, gleiche Intervalle zwischen den Tritten			
Zwischensumme:						

Richter:			Zu beurteilen	Bemerkungen	Note
14	X	Halten, Fahrer auf der Mittellinie, 10 Sekunden Unbeweglichkeit, eine Pferdelänge Rückwärtsrichten, daraus im Mittelschritt anfahren	Übergang vom Schritt zum Halt, gerade, geschlossene Aufstellung, Gewicht gleichmäßig auf allen 4 Beinen, am Gebiss bleibend, leichte gleichbleibende Anlehnung, Takt, Gehorsam, am Gebiss, geregelte diagonale Fußfolge, Anlehnung, Geraderichtung gerades Anfahren		
15	XM	Schritt	Regelmäßigkeit, geschmeidiges Antreten, Qualität des Schritts, Anlehnung, klarer Vierschlag, Losgelassenheit, gleiche Intervalle zwischen den Tritten		
16	MCHE	Gebrauchstrab	Übergang zum GT, Genauigkeit der Figur, Biegung, Schwung		
17	EX	Halbe Volte	Genauigkeit der Figur, Biegung, Schwung		
18	XG	Gebrauchstrab	Fahren auf gerader Linie. Der Übergang zum Halt.		
19	G GCMXA	Halten, Grüßen Ausfahren im Gebrauchstrab	Unbeweglichkeit, Stehen am Gebiss, der Gruß. Der Übergang zum Gebrauchstrab		
20	GANG		Reinheit der Gänge Takt, Ungebundenheit Beibehaltung der Gangart		
21	SCHWUNG		Gehlust, Elastizität der Bewegung, Rückentätigkeit Engagement der Hinterhand		
22	GEHORSAM UND LOSGELASSENHEIT		Willige Annahme der Hilfen, Stell. und Biegung, Maultätigkeit, Durchlässigkeit, Anlehnung rel. Aufrichtung		
23	FAHRER		Handhabung der Leinen und der Peitsche, Haltung auf dem Bock, Hufschlagfiguren		
24	PRÄSENTATION		Sauberkeit, Passen der Pferde, Wagen, Geschirr		



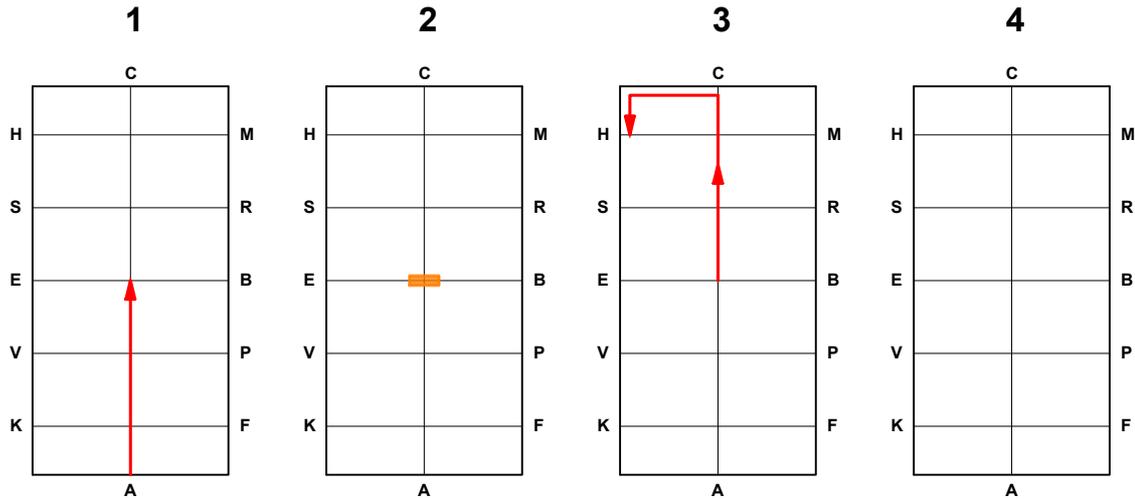
Unterschrift des Richters	
Strafpunkte (nur vom Richter bei C zu vermerken)	/240

Coefficient 0,667

Alle Strafpunkte der Richter werden addiert, mit 0,667 multipliziert, durch die Anzahl der Richter geteilt und von 160 abgezogen. Eventuelle vom Chefrichter zu vergebende Strafpunkte werden dann hinzugefügt.

ÖTO Dressuraufgabe: FL 3

Klasse L Viereck: 40 x 80 m Dauer: ca. 6 min.

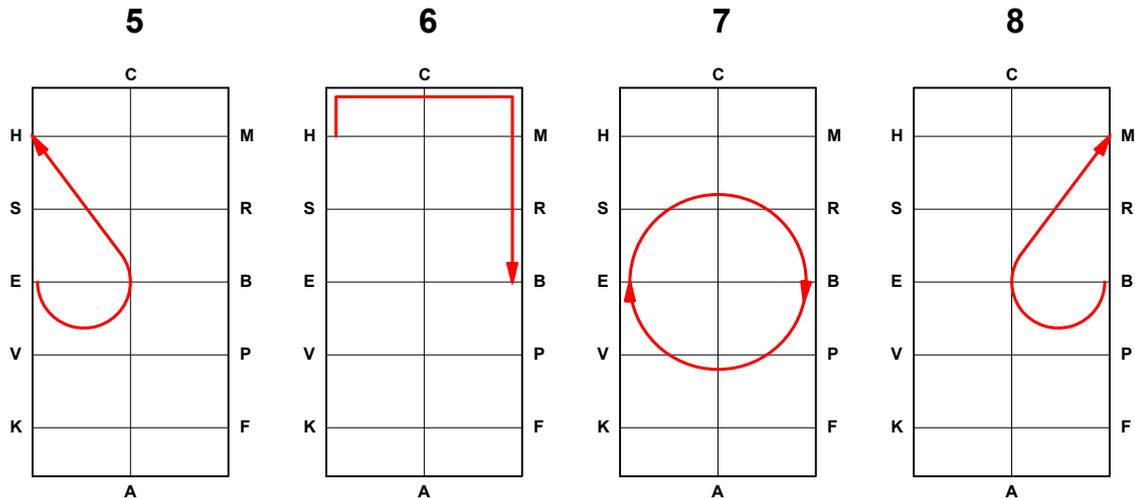


1 AX Einfahren im Gebrauchstrab

2 X Halten, Grüßen Im Gebrauchstrab Anfahren

3 X C H Gebrauchstrab C Linke Hand Anfahren

4 H E Gebrauchstrab

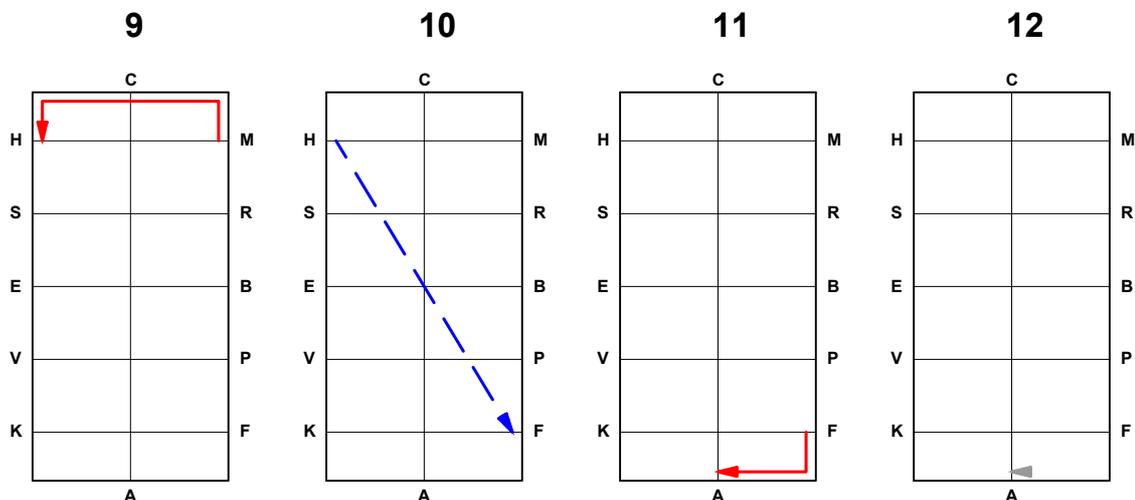


5 E X H Gebrauchstrab

6 HCMB Gebrauchstrab

7 B E B Mittelzirkel dabei Leinen aus der Hand kauen lassen

8 B X M Kehrtwendung



9 M C H Gebrauchstrab

10 M C H Tritte Verlängern

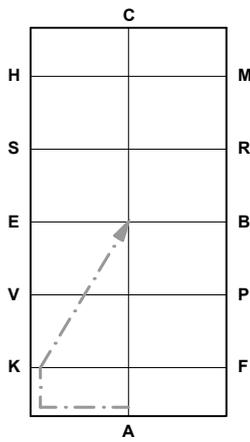
11 F A Gebrauchstrab

12 A Schritt

ÖTO Dressuraufgabe: FL 3

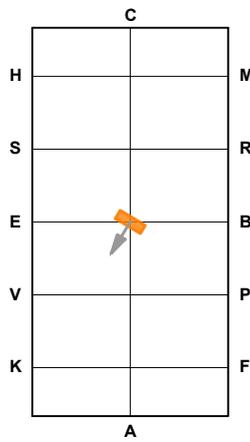
Klasse L Viereck: 40 x 80 m Dauer: ca. 6 min.

13



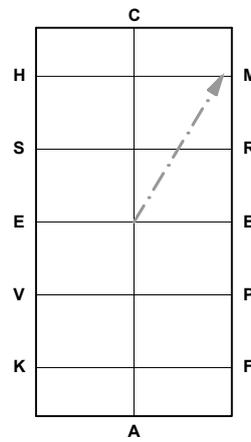
13	A K X	Schritt
----	-------	---------

14



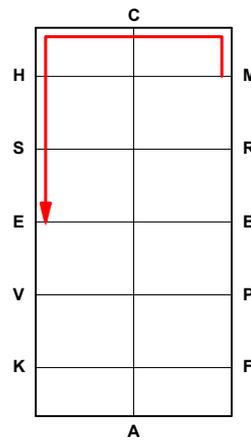
14	X	Halten 10 Sek. Unbeweglichkeit, eine Pferdelänge Rückwärtsrichten
----	---	--

15



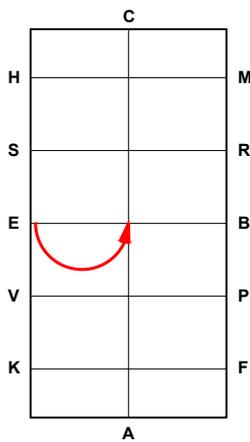
15	X M	Schritt
----	-----	---------

16



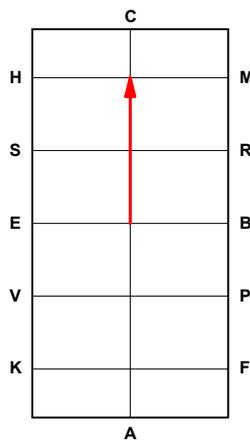
16	M C H E	Gebrauchstrab
----	---------	---------------

17



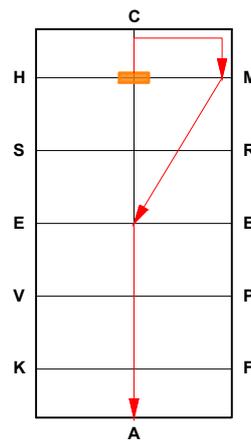
17	E X	Gebrauchstrab Halbe Volte
----	-----	------------------------------

18



18	X G	Gebrauchstrab
----	-----	---------------

19



19	G GCMXA	Halten, Grüßen Im Gebrauchstrab Ausfahren
----	------------	---

- HALT
- SCHRITT
- GEBRAUCHSTRAB
- TRITTE VERLÄNGERN